

CV

Stian Lindquist

Teknisk leder

OM	Stian Lindquist har mange års erfaring innenfor personalstyring, prosjektledelse, teater- og sceneteknikk, sceneproduksjon og økonomi.
UTDANNING	Han har lang erfaring som leder for tekniske avdelinger på store norske teater som teknisk sjef (Nationaltheatret) og produksjonsteknisk sjef (Riksteatret).
SPECIALISERING	Stian har også erfaring som lysdesigner for scene og har designet lys for et flertall sceneproduksjoner i Norge, blant annet for Drammens teater og for Riksteatret. Han har i tillegg utdannelse innenfor biologi og andre realfag. 1981 - 1986 UiO Mellomfag kjemi og fysikk. Grunnfag i matematikk. Lang og bred erfaring innenfor teaterteknikk, produksjon og organisasjon . God erfaring innen teamarbeid, ledelse, økonomistyring og høy kompetanse innenfor IT-verktøy. Teknisk leder for mange store scene og turnéproduksjoner Erfaring fra andre bransjer som undervisning, optopediteknikk og salg Avansert kunnskap innenfor IT-verktøy Utviklet amatørteatergruppen "Drammenye" til en betydelig teaterprodusent i Drammen.
PÅGÅENDE OG NYLIGE PROSJEKTER I ZENISK	2019 Munchmuseet, Oslo NO Stavanger Domkirke, NO Tana bru, NO Hennes & Mauritz flagshipstore, Oslo, NO 2017-18 Tungtvannskollonnen Rjukan, NO Dansens Hus, livsløpsanalyse, Oslo NO Sandvika, Spesiellampe utendørs, NO Haugesund kommune, NO Ullevål stadion gågate, Oslo, NO Geiranger fossevandring, NO Stavanger Sentrum Sølvberget, NO
ARBEIDSERFARING	Teknisk produsent, CreationOslo, 2017- Teknisk sjef, Nationaltheatret, 2009-2017 Produksjonsteknisk sjef, Riksteatret, 2002-2009 Produsent, medlem av ledergruppen (RT) som idé-utvikler, 2002 Vikariat som produksjonssjef (RT), 2000-2002 Leder for lysavdelingen (RT), 1996-2000 Lysmester og lysdesigner (RT), 1993-1996
SPRÅK	Norsk, Engelsk



“Å jobbe innenfor kunst og kultur er det jeg virkelig brenner for!”