

Janja Franeta

Lysdesigner

OM	I de siste fire årene har Janja jobbet som lysdesigner på heltid etter å ha jobbet flere år som arkitekt. Janja har erfaring fra flere store prosjekter både nasjonalt og internasjonalt. Hun jobber strukturert og effektivt og har evnen til å lage og visualisere komplekse og kreative løsninger med høy estetisk verdi.	
UTDANNING	2015 Master of Architecture, MArch , University of Belgrade, RS 2013 Bachelor of Architecture, BArch , University of Belgrade, RS	
SPESIALISERING	Visualisering, konseptutvikling, lysberegning, teknisk tegning, 3D modellering 2018 Urban Lighting Workshop , Timisoara, RO	
PÅGÅENDE OG NYLIGE PROSJEKTER I ZENISK	2017-2021 Bergen lysplan, NO Ulven Kulvert, NO Pedersgata lyskonsept, NO Sandvika Øst, NO Kongsvinger bru, NO Håkonshallen, NO Tana bru, Finnmark, NO Lit Award winner in Exterior Architectural Illumination, Norsk lyspris 2021 Grønland, NO Stavanger lysplan, NO Norsk lyspris 2020 Haugesund rådhuspark, NO Bastion Zone parks, Tallinn, EE 2. plass i internasjonal konkurranse Klemetsrud co2 fangst, NO Lensmannslia 22, NO Hausmannsgate 21, NO Moss sentrum, NO Dronning Mauds gate 1-3, NO St Petri kirke, Stavanger, NO Hennes & Mauritz flagship store fasadebelysning, Oslo, NO Vinner IALD Award of Merit, LIT AWARD hederlig omtale, Norsk Lyspris 2020 diplom Overordnet lysplan Vervet i Tromsø, NO Oksenøya konkurranse, NO Vinner av konkurransen Steigen Sagaspill, NO Storebrand Vikaterrassen, NO Frysjaparken Allmenning, Oslo, NO Lysplan Rjukan-Notodden Industrier, NO Norsk lyspris 2018 Grünerløkka vinterlysstrategi, Oslo, NO	
UTVALGTE TIDLIGERE PROSJEKTER FOR ANDRE ARBEIDSGIVERE	2015-2019 Politecnico University, Turin, IT Slon Hotel, Ljubljana, SI Lausanne Central Train Station, Lausanne, CH Wimbledon Regeneration, London, UK Private Villa, Belgrade, RS Royal Albert Dock, London, UK	
PRISER	2. plass i arkitektkonkurranse for rekonstruering av museums-bygningen på arkeologisk grunn. Medijana, RS 2. plass i arkitektkonkurranse for fasaden av bolighus, Beograd, RS 2. plass i byplanleggings- og arkitektkonkurranse for Kovilj, Novi Sad, RS 3. plass i byplanleggings- og arkitektkonkurranse for Detelinara, Novi Sad, RS Valgt ut i byplanleggings- og arkitektkonkurranse for Makis Field, Beograd, RS Valgt ut i byplanleggings- og arkitektkonkurranse for The City Gallery Kosancicev Venac, Beograd, RS	
SPRÅK	serbisk, kroatisk, engelsk	

motivert av
lidenskap for
visuell kunst
i forbindelse
med arkitektur
og lys